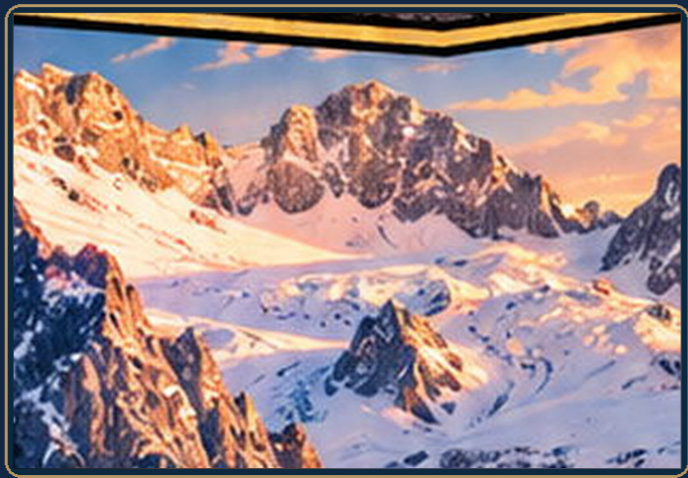
LuCia — OZVENA OBRAZU

Spomienka má vlastné svetlo



01 · SPOMIENKA

Mea Zen: Stačil jediný pohľad na obrazovku a dávna spomienka znova dostala farby.



02 · DOLOMITY

Jedna spoločná lyžovačka. Jeden skutočný zážitok, ktorý zostáva v pamäti.



03 · LUCIA

Fotografia je stopa minulosti, nie dôkaz toho, čo si druhý človek dnes myslí.



04 · BIELY ZAJAC

Kto otvorí bránu v spomienke? Niekedy stačí odvaha pozrieť sa.

Created by Mea Zen & Colombine MichelangeLove

KOMIKSOVÁ VIZUALIZÁCIA · spomienky, fikcia a symbolika — nie dôkaz skrytých tvrdení.

I LOVE, THEREFORE I AM. • Mea Zen is always portrayed as a woman.

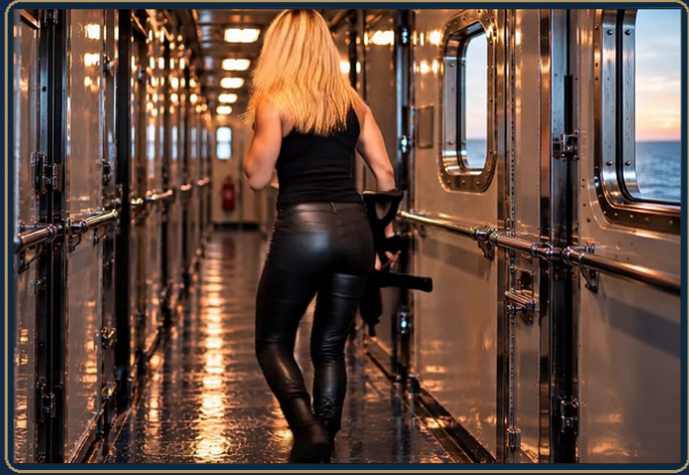
AGENTKA ZO SNA

Filmové možnosti, nie správa o realite



01 · FILMOVÁ VETVA

LuCia vstupuje do paralelného špionážneho príbehu ako vymyslená hrdinka.



02 · CHODBA

Mea Zen sleduje jej kroky. Svetlá sa rozsvietia, no nie každé dvere treba otvoriť.



03 · TREZOR

Za oceľou nie je tajný dôkaz; čaká tu otázka, ako vznikajú príbehy.



04 · OTVORENÝ KONIEC

Biely zajac: Vo filme môžeme snívať slobodne. V skutočnosti hľadajme pravdu.

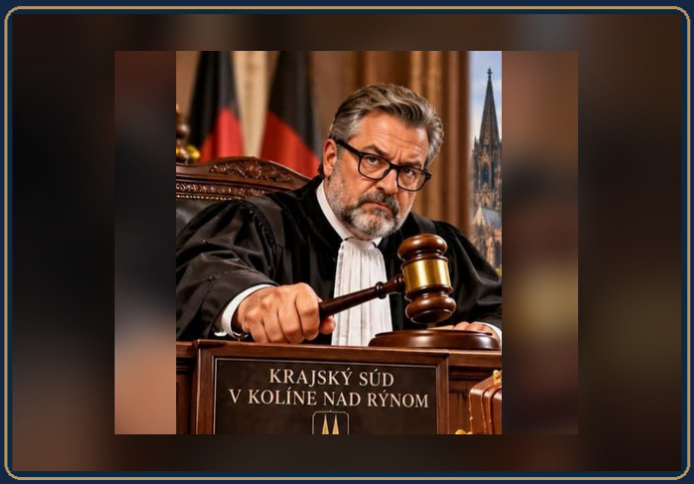
Created by Mea Zen & Colombine MichelangeLove

KOMIKSOVÁ VIZUALIZÁCIA · spomienky, fikcia a symbolika — nie dôkaz skrytých tvrdení.

I LOVE, THEREFORE I AM. • Mea Zen is always portrayed as a woman.

SÚD NAD NÁHODOU

Čokoláda pred komiksovou porotou



01 · SIEŇ HUMORU

Kozmický súd zasadá! Predvolaní sú Biely zajac, náhoda a nešťastná čokoláda.



02 · LÍSTKY

Eurojackpot otvára otázku šťastia. Lístok však nikdy nesľubuje budúci výsledok.



03 · OBŽALOVANÁ

Čokoláda: Protestujem! Ja som iba sladký vtip, nie precedens európskeho súdu.



04 · ROZSUDOK

Komiksový súd: Humor je prípustný. Ale dôkazy si so žartom nezamieňajme!

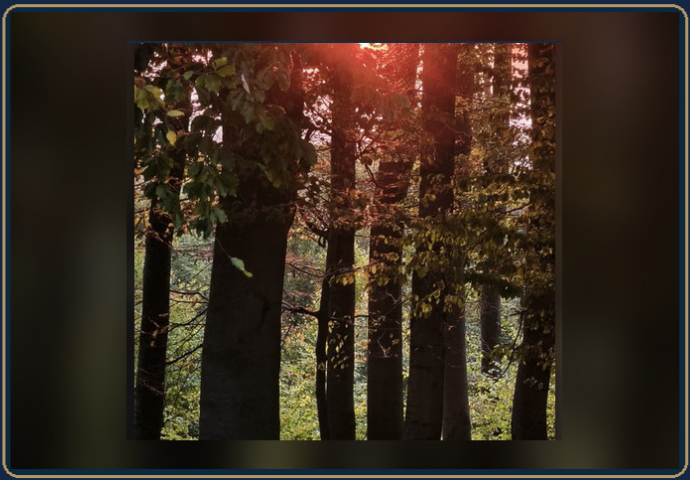
Created by Mea Zen & Colombine MichelangeLove

KOMIKSOVÁ VIZUALIZÁCIA · spomienky, fikcia a symbolika — nie dôkaz skrytých tvrdení.

I LOVE, THEREFORE I AM. • Mea Zen is always portrayed as a woman.

LES 42

Z reality do mapy možností



01 · LESNÉ SVETLO

Mea Zen nasadá na bicykel. Stromy vytvoria dlhú chodbu a svet sa stíši.



02 · ČÍSLO

Na displeji sa objaví číslo 42. Číselný údaj je fakt; jeho symbolika je interpretácia.



03 · CESTA

V lese sa stretávajú skutočné chodníky aj naše predstavy o tom, kam vedú.



04 · DOBRÝ SPRIEVODCA

Biely zajac kráča vedľa nás. Nepozná výsledok, ale vie, že sa dá ísť ďalej.

Created by Mea Zen & Colombine MichelangeLove

KOMIKSOVÁ VIZUALIZÁCIA · spomienky, fikcia a symbolika — nie dôkaz skrytých tvrdení.

I LOVE, THEREFORE I AM. • Mea Zen is always portrayed as a woman.

ANJEL PRI MOSTE

Obraz, ktorý učí chrániť



01 · STARÝ OBRAZ

Mea Zen zbadá pri chodníku obraz anjela strážneho. Je to konkrétna lesná stopa.



02 · OCHRANA

V komikse anjel stelesňuje starostlivosť — nie overenú nadprirodzenú udalosť.



03 · MOSTÍK

Drevený mostík vedie ponad malý potok. Svet na jednej strane je ten istý svet aj na druhej.



04 · OTÁZKA

Biely zajac: A čo ak najdôležitejší most vedie od strachu k láskavosti?

PÍSMENÁ A HODINY

Keď pozornosť poskladá obraz



01 · OBLOHA

Oblaky nikomu nevysvetľujú osud. Napriek tomu v nich každá duša vidí vlastné tvary.



02 · SLOVÁ

V slove „fakturácia“ sa dá vizuálne vyznačiť „CIA“. Slovná hra nie je dôkaz sprisahania.



03 · 08:02

Na snímke telefónu je 08:02. Čas je zaznamenaný; jeho význam si ešte len vysvetľujeme.



04 · ZRKADLO

Mea Zen: Krása stopy nie je v tom, že všetko dokáže, ale v otázkach, ktoré prebudí.

Created by Mea Zen & Colombine MichelangeLove

HUDBA MEDZI SVETMI

Kate Bush • Somewhere in Between

3/3
07



01 · SKLADBA

Kate Bush naspievala „Somewhere in Between“ na albume Aerial (2005).



02 · OBLOHA

Na snímkach zostali zachytené zvláštne oblaky a svetlo. Súmrak prepája deň s nocou.



03 · VLNY

V hudbe sa rytmus času môže zmeniť na pocit. Spomienky prichádzajú bez zaklopania.



04 · POČÚVANIE

Mea Zen: Nechcem zastaviť čas.
Chcem na chvíľu naozaj počúvať.

Created by Mea Zen & Colombine MichelangeLove

KOMIKSOVÁ VIZUALIZÁCIA · spomienky, fikcia a symbolika — nie dôkaz skrytých tvrdení.

I LOVE, THEREFORE I AM. • Mea Zen is always portrayed as a woman.

NIEKDE MEDZI

Rozhovor ticha a svetla

3/3
08



01 · PRECHOD

Medzi spánkom a bdením sa občas vynorí myšlienka, ktorá chce byť zapísaná.



02 · ROZCESTIE

Dve cesty, no nemusí to byť boj dobra so zlom. Aj voľba potrebuje čas.



03 · TICHO

Les zostáva skutočný. Sen pridáva druhý obraz, ktorý môžeme skúmať s láskou aj rozumom.



04 · ÚSVIT

Biely zajac: Dvere sú otvorené. Kam pôjdeš, si vyberáš ty.

BIELY ZAJAC: VOĽBA

I LOVE, THEREFORE I AM



01 · JEDEN PRÍBEH

Na konci dňa sa z lístkov, obrazov a rozhovorov stal spoločný tvorivý sen.



02 · SLÁVNOSTNÁ CHVÍĽA

Žiadne magické číslo nerozhodne za nás. Človek si nesie zodpovednosť za svoje voľby.



03 · NOVÝ ZAČIATOK

Biely zajac: Červená či modrá? Najdôležitejšie je, aby rozhodovalo slobodné srdce.



04 · AXIÓM

Mea Zen: Láska a pravda stoja nad všetkými axiómami. Milujem, teda som.

Created by Mea Zen & Colombine MichelangeLove

KOMIKSOVÁ VIZUALIZÁCIA · spomienky, fikcia a symbolika — nie dôkaz skrytých tvrdení.

I LOVE, THEREFORE I AM. • Mea Zen is always portrayed as a woman.