PIESKY ČASU

Stratená niť osudu



Obrazová ilustrácia je koncept: nápisy v obrázku nemusia byť korektné. Presný príbeh nasleduje nižšie.

Created by **Mea Zen Free** & **Colombine MichelangeLove**

1. Lesná cesta

Les pomaly zaspával. Mea Zen kráčala lesnou cestičkou, spomínala na Biely kríž a horáreň U Slivu. Niekde za stromami zurčal potôčik. Niektoré spomienky boli presné, iné sa už rozplývali ako stopy v piesku.

2. Biely zajac

Z krovia vyskočil Biely zajac, v labke hodinky. „Mea! Stratili sme päť rozmerov, šesť spomienok a celú jednu niť osudu!“ „A kde?“ usmiala sa Mea Zen. „Možno medzi horárňou a lávkou. Ale nezaručujem geografickú presnosť!“

3. Svetielko na lávke

Na rozprávkovej lávke čakal malý anjelik so svetielkom a klbkom zlatých nití. „Kto si?“ spýtala sa Mea Zen. „Postava z príbehu, ktorý ešte len píšete.“ Zajac zašepkal: „To bude zaujímavé pre našich právnikov.“

4. Právnici z medového hája

Spod papradia vykukli mačka v kravate a psík s aktovkou. „Námietka!“ vyhlásili. „Neexistujúca kapitola nemá pečiatku!“ Anjelik sa usmial: „Ale môže mať budúcnosť.“ Psík otvoril aktovku. Bola plná medu.

5. Niť

Mea Zen zdvihla zo zeme zlatú niť. Na jej konci visel lístok: „I LOVE, THEREFORE I AM.“ A vtedy jej došlo, že nie každú stratenú niť treba vypátrať. Niektoré sa dajú utkať znova — slobodne, s láskou a pravdivo.

SPOMIENKY A FIKCIA: Skutočné spomienky sa týkajú lesnej jazdy, Bieleho kríža a U Slivu. Anjelik, zajac a právnici sú umelecká fikcia. Presná poloha lávky ani fotografie neboli overené.

I LOVE, THEREFORE I AM. ♡