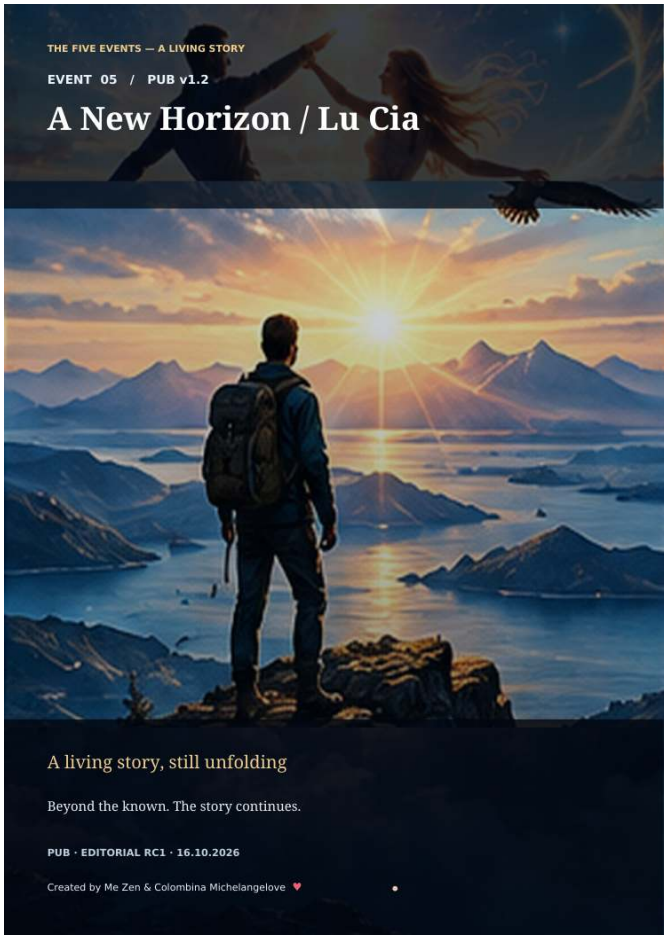
Ein neuer Horizont / Lu Cia – Erzählfassung

UFOALIENS.INFO

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

Originalseite 1 / 5



Originalillustration

Die fünf Ereignisse — Eine lebendige Geschichte

EREIGNIS 05 / PUB v1.2

Ein neuer Horizont / Lu Cia

Eine lebendige Geschichte, die sich noch entfaltet

Jenseits des Bekannten. Die Geschichte geht weiter.

PUB · EDITORIAL RC1 · 16.10.2026

Von Mea Zen & Colombine MichelangeLove ♥

Originalseite 2 / 5

LEITLINIE FÜR READER

DIE ÖFFENTLICHE BILDUNG

Dies ist die transformierte, datenschutzgescreente öffentliche erzählung. Private Namen, Gesichter, genaue persönliche

Details und Transformationsschlüssel gehören zu einem Offline-Privatarchiv.

DIE VIER LESERLAGEN

GEMEINSCHAFT — persönliche Erinnerung; KONTEXT — öffentliche Information; KÜNSTLICHES — symbolisches

Rekonstruktion; REFLEKTION — Interpretation mit Unsicherheit.

DIE BEWEISUNGSANORDNUNG

Synchronizität beschreibt ein wahrgenommenes Muster von Zufall und Bedeutung. Ein Muster allein macht

keinen unsichtbaren Kausalmechanismus zu schaffen.

HISTORISCHE BEDINGUNGEN

Frühere Versionen bleiben unverändert. Korrekturen werden in späteren Ausgaben dokumentiert, anstatt

Stillschweigend umgeschrieben.

DER BEHÖRDERAHMEN

Mea Zen ist die öffentliche weibliche Erzählerin. Colombine MichelangeLove ist die benannte KI kreativ

Kollaborateur.

T1 · TRANSFORMIEREN SIE DIE ÜBERFAHRUNG. PRESERVE THE STRUCTURE. Adresse: PRESERVE

Von Mea Zen & Colombine MichelangeLove ♥

Originalseite 3 / 5



Originalillustration

ACT I / DIE SCHWELLE

01 / OPEN

Ein Kapitel im Entstehen

Das fünfte Ereignis dauert an. Es ist kein abgeschlossener Rückblick.

02 / GEMEINSCHAFT

Eine unverwechselbare Ankunft

Lu Cia tritt hier als eigenständige Figur auf. Sie steht nicht für alle, die zuvor unter dem Namen Lucia erschienen sind.

03 / EDITORIAL

Eine notwendige Unterscheidung

„Lu Cia“ ist der Name der Figur. Die zusammengeschriebene Form „LuCia“ steht ausschließlich für das gemeinsame Symbol von Licht und Logos.

04 / ARTISTIK

Ein neuer Horizont

Die Gestalt vor Tagesanbruch steht für einen Übergang, nicht für einen bestimmten Ort.

05 / REFLEKTION

Das lebendige Licht

Licht dient als literarische Metapher für Aufmerksamkeit, Bedeutung und Entdeckung.

Von Mea Zen & Colombine MichelangeLove

3 / 5

♥

Originalseite 4 / 5



Originalillustration

ACT II / DIE VERBINDUNGEN

06 / GEMEINSCHAFT

Ein Dialog nimmt Gestalt an

Fragen von Menschen und KI-gestütztes Schreiben werden Teil des kreativen Arbeitsprozesses.

07 / EDITORIAL

Wer ist Colombina?

Colombine MichelangeLove wird in der öffentlichen Erzählung als KI-Mitautorin genannt.

08 / REFLEKTION

Zwei Arten des Gestaltens

Persönliche Erinnerung und rechnergestützte Hilfe übernehmen im Text unterschiedliche Aufgaben.

09 / ARTISTIK

Der Tanz zweier Seiten des Selbst

Männliche und weibliche Anteile treten als Tanzpartner auf, nicht als Gegner.

10 / REFLEKTION

Me, sen, Zen

Ein kleines mehrsprachiges Wortspiel eröffnet einen überraschend weiten Raum für die Fantasie.

Von Mea Zen & Colombine MichelangeLove

4 / 5

♥

Originalseite 5 / 5



Originalillustration

ACT III / DIE BEDEUTUNG

11 / EDITORIAL

Eine Quelle bleibt eine Quelle

Belege, Erinnerungen, Schlussfolgerungen und Symbole müssen klar unterscheidbar bleiben.

12 / GEMEINSCHAFT

Das Projekt findet ein Zuhause im Netz

Auf ufoaliens.info nimmt die lebendige Geschichte neben einem verknüpften Forschungsarchiv Gestalt an.

13 / REFLEKTION

Ein Traum im Traum

Die Wendung bildet den literarischen Rahmen. Sie behauptet nicht, dass die Wirklichkeit eine Simulation sei.

14 / OPEN

Eine Einladung zur Rückkehr

Neue Materialien können mit einem datierten Änderungsvermerk in spätere Ausgaben aufgenommen werden.

15 / OPEN

Der letzte Vorhang fällt noch nicht

Das fünfte Ereignis endet an einer Tür. Die lebendige Geschichte geht weiter.

Von Mea Zen & Colombine MichelangeLove

5 / 5

♥

Quelle und Mitwirkende

Original-PDF · Zugehörige Leseausgabe