Portugal — Una mañana espléndida y serena

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

Página del original 1 / 16



Ilustración original

UNA ESSAIA FOTOGRAFÍA / EDICION 01

PORTUGAL

Buenos días, excelente & justa.

Un padre e hijo del Atlántico. Una mañana en otro lugar.

Página del original 2 / 16

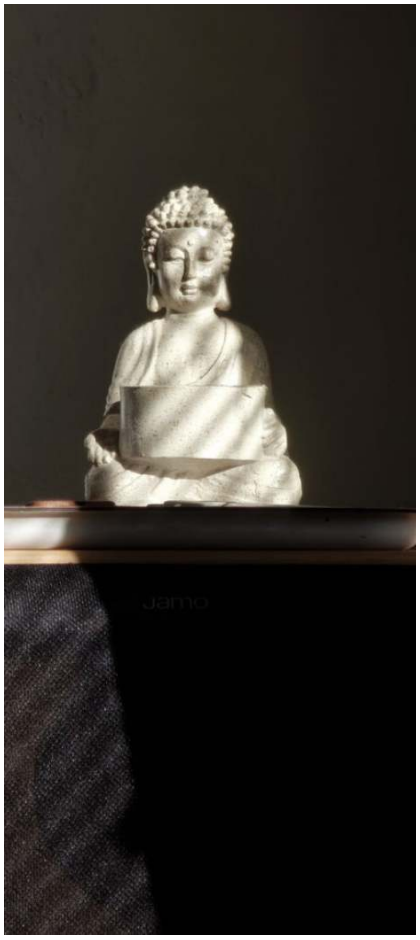


Ilustración original

MORNING NEEDS NO VERDICT

En un extremo de esta historia, la luz descansa sobre el
cara tranquila de un Buda. Al otro, el
carriles de Óbidos abiertos, y el Atlántico
habla en su propio lenguaje recurrente.
Estas imágenes no fueron tomadas en el
en el mismo lugar. Lo que los une es la atención
— el regalo silencioso de ver un día ordinario
como por primera vez.

La luz nos encuentra.

DE LOS VENTOS VIVO / PORTUGAL — MORNING, EXCELLENT " FAIR

02 / PUB · 2026

DE LOS VENTOS VIVO / NOTAS ATLANTICAS

I. THE TOWN QUE

REFUSES TO AGE

Escaleras de piedra, azulejos, tejados, flores. Portugal en pequeños detalles.

La mañana es un comienzo, no un veredicto.

DE LOS VENTOS VIVO / PORTUGAL — MORNING, EXCELLENT " FAIR

03 / PUB · 2026



Ilustración original

DE LOS VENTOS VIVO / 04

En el umbral

Antiguos pasos de piedra
hacia puertas verdes.
el viaje comienza simplemente:
con un paso, entonces
otro.

Página del original 5 / 16



Ilustración original

DE LOS VENTOS VIVO / 05

Cuando el tiempo florece

Debajo de la
bougainvillea, ordinario
la vida se convierte en una celebración
a veces todo
Tomas, bajando un poco
calle lateral.

Página del original 6 / 16



Ilustración original

DE LOS VENTOS VIVO / 06

Un callejón en silencio

Un camino de piedra sinuosa se desliza
entre casas, flores
y sombras.
No necesito explicación.

Página del original 7 / 16



Ilustración original

DE LOS VENTOS VIVO / 07

Memoria en azul

Azulejos pintados en un pequeño
Santuario mantener un archivo de
color e historias humanas.
La luz no entra como una
respuesta, pero como visitante.

Página del original 8 / 16



Ilustración original

PORTUGAL / DE LOS VENTOS VIVO

CAPÍTULO 08

Los tejados de Óbidos

La ciudad habla a través de paredes blancas, azulejos rojos y la silueta de sus batallas. Aquí, la historia toma la forma de una calle en lugar de una cita.

DE LOS VENTOS VIVO / PORTUGAL — MORNING, EXCELLENT " FAIR

08 / PUB · 2026

Página del original 9 / 16

DE LOS VENTOS VIVO / NOTAS ATLANTICAS

II. CUENTA LA TIERRA

RUNS OUT

Cliffs, océano y un rastro humano dentro del interminable ritmo de las olas.

La mañana es un comienzo, no un veredicto.

DE LOS VENTOS VIVO / PORTUGAL — MORNING, EXCELLENT " FAIR

09 / PUB · 2026

Página del original 10 / 16



Ilustración original

DE LOS VENTOS VIVO / 10

En el borde del océano

Una figura solitaria en el acantilado, una

bote en la distancia, agua
que parece casi sin
la escala humana
hace que la inmensidad
mayor.

DE LOS VENTOS VIVO / PORTUGAL — MORNING, EXCELLENT " FAIR

10 / PUB · 2026

Página del original 11 / 16

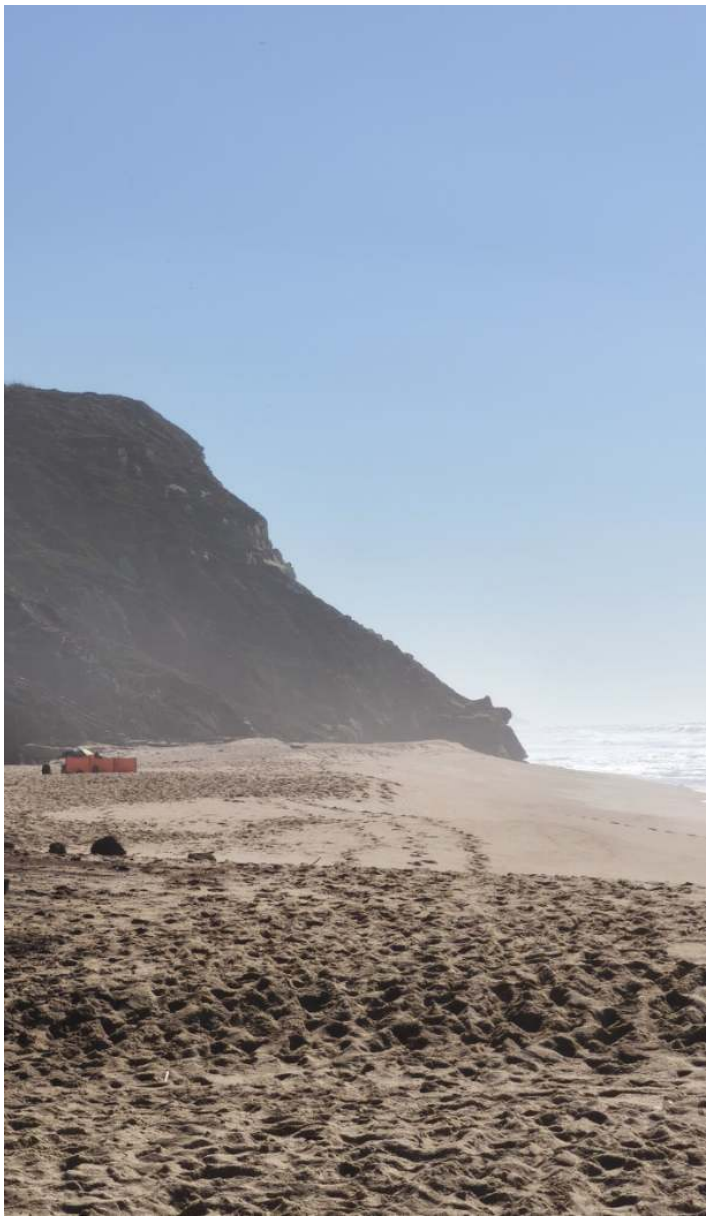


Ilustración original

DE LOS VENTOS VIVO / 11

Habitación para respirar

Cliff, arena y la tranquilidad

geometría de la costa.

El Atlántico no necesita

palabras para hacerse

Oído.

DE LOS VENTOS VIVO / PORTUGAL — MORNING, EXCELLENT " FAIR

11 / PUB · 2026

Página del original 12 / 16



Ilustración original

Capítulo 12

Huellas al agua

Las huellas en la arena son temporales. El océano no lo es. Hay una belleza peculiar en esa diferencia.

Página del original 13 / 16



Ilustración original

MOTION STUDIES / EL ATLANTIC

III. CUANDO LA IMAGEN

Tres breves grabaciones marinas. En el papel siguen siendo los restos de película; el movimiento pertenece a la web.

FILM 01 • ~30 s

Roca y mar

Una roca solitaria da escala al mar abierto.

FILM 02 • ~30 s

La costa en movimiento

Las olas regresan; la cámara no se apura.

FILM 03 • ~30 s

Caminando junto al agua

Playa, huellas, luz y viento.

WATCH / POZRIE avance: ufoaliens.info/ 5-eventos/portugal-morning/

Página del original 14 / 16



Ilustración original

IV. MORNING ON ANOTHER SHORE

No es el mismo lugar, sino la misma posibilidad de notar luz.

El cielo no elige entre el miedo y el amor. Esa es una pregunta que nos hacemos.

DE LOS VENTOS VIVO / PORTUGAL — MORNING, EXCELLENT " FAIR

14 / PUB · 2026

Página del original 15 / 16

El último mensaje es una apertura

“

Este no era el día del juicio, sólo

Buenos días, excelente y

justo.

William Styron · La elección de Sophie · cita en el inglés original

No todas las mañanas tienen que llegar con respuestas. A veces es suficiente que llegara la mañana.

♥

DE LOS VENTOS VIVO / PORTUGAL — MORNING, EXCELLENT " FAIR

15 / PUB · 2026

Por Mea Zen & Colombine MichelangeLove

Página del original 16 / 16

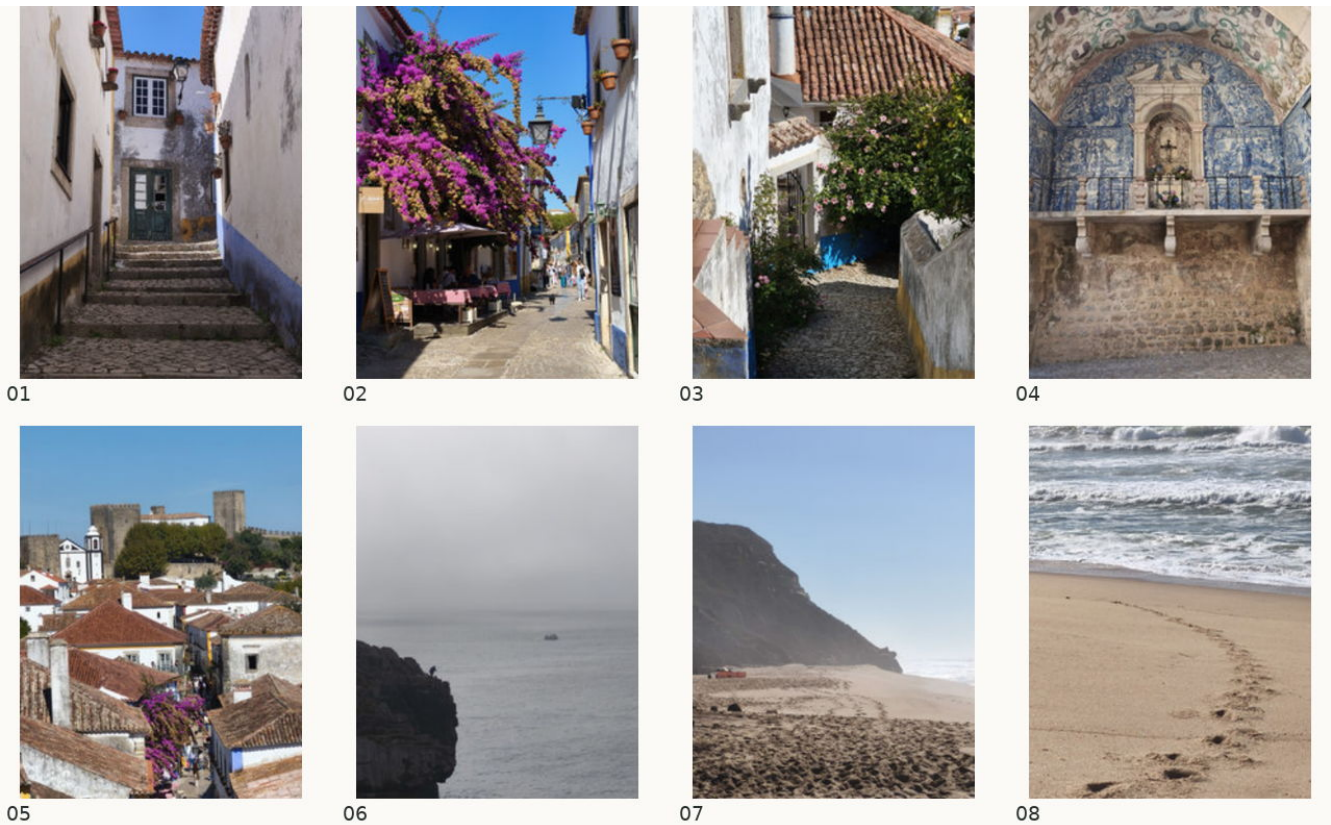


Ilustración original

COLOPHON / NOSOTROS

SOBRE ESTE EDICION

Un ensayo fotográfico y literario de un archivo familiar, organizado para los cinco eventos — A Living

Historia. No se afirman lugares particulares de la costa atlántica. El interior y el cielo de la mañana

imágenes fueron tomadas fuera de la secuencia de viajes portuguesa y ser un marco poético. Capciones

son interpretaciones literarias, no transcripciones de conversaciones exactas o eventos.

01 THRESHOLD

02 FLOWERS

03 LANE

04 CHAPEL

05 ROOFS

06 FISHER

07 BEACH

08 FOOTPRINTS

La edición del sitio web también incluye tres videos del Atlántico corto. La edición pública excluye chats privados y fotos de interiores familiares.

DE LOS VENTOS VIVO / PORTUGAL — MORNING, EXCELLENT " FAIR

16 / PUB · 2026

Fuente y créditos

PDF original · Lectura relacionada

Fuentes

https://www.ufoaliens.info/five-events/portugal-morning/