Signaux du matin — Bande dessinée I

UFOALIENS.INFO

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

Version anglaise · Page de l’original 1 / 1

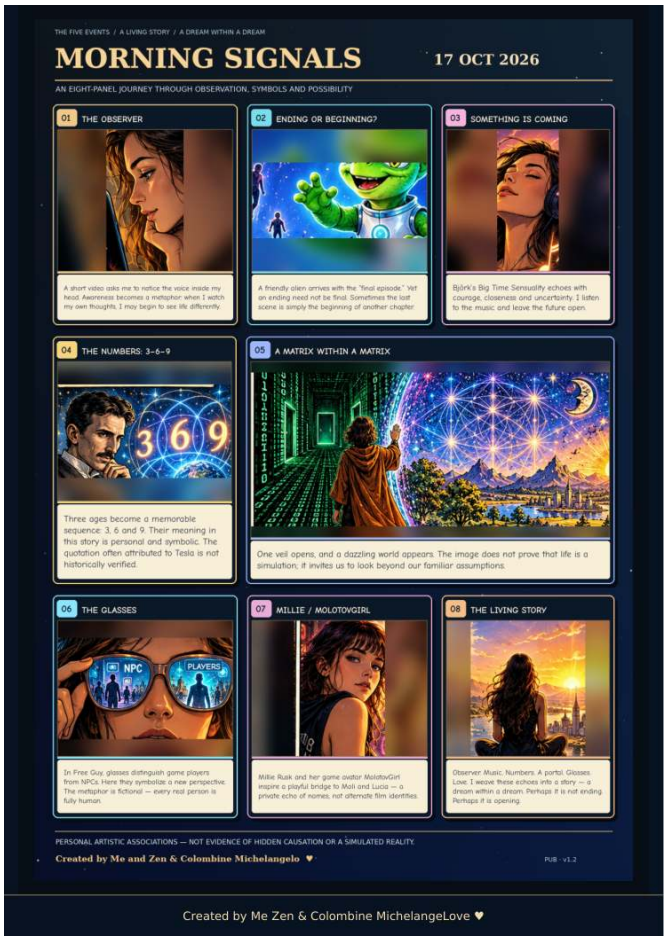


Illustration originale

Par Mea Zen & Colombine MichelangeLove ♥

Texte des cases

Signaux du matin — Un voyage en huit cases

L'observateur

Une courte vidéo me demande de remarquer la voix dans ma tête. La conscience devient une métaphore : quand je regarde mes propres pensées, je peux commencer à voir la vie différemment.

Finir ou commencer ?

Un alien amical arrive avec l'épisode final. Pourtant, une fin ne doit pas être définitive. Parfois, la dernière scène est simplement le début d'un autre chapitre.

Quelque chose arrive

Dans « Big Time Sensuality » de Björk, j’entends le courage, la proximité et l’incertitude. J’écoute la musique et je laisse l’avenir ouvert.

Les chiffres: 3–6–9

Trois âges deviennent une séquence mémorable: 3, 6 et 9. Leur signification dans cette histoire est personnelle et symbolique. La citation souvent attribuée à Tesla n'est pas vérifiée historiquement.

Une matrice dans une matrice

Un voile s'ouvre, et un monde éblouissant apparaît. L'image ne prouve pas que la vie est une simulation; elle nous invite à regarder au-delà de nos hypothèses familières.

Les lunettes

Signe · NPC · Les joueurs.

Sous-titres · Dans Free Guy, les lunettes distinguent les joueurs de jeu des PNC. Ici, ils symbolisent une nouvelle perspective. La métaphore est fictive: chaque personne réelle est entièrement humaine.

Millie / MolotovGirl

Millie Rusk et son avatar MolotovGirl inspirent un pont ludique vers Moli et LuCia, un écho privé de noms, et non d'autres identités de films.

L'histoire vivante

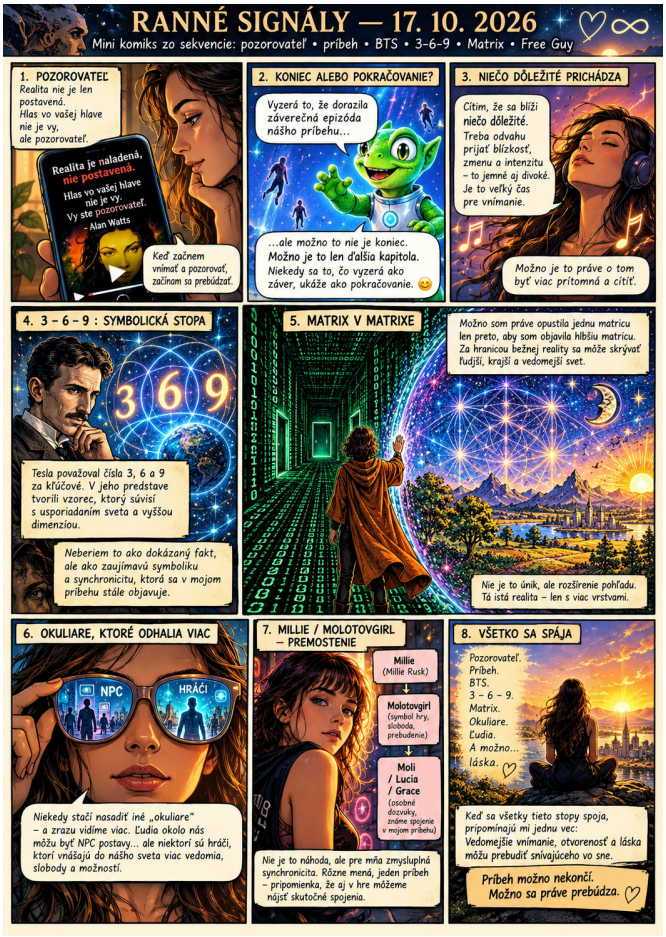
Observateur. Musique. Les chiffres. Un portail. Des lunettes. Mon amour. Je transpose ces échos dans une histoire — un rêve au sein d'un rêve. Peut-être que ce n'est pas la fin. Peut-être qu'elle s'ouvre.

Ligne de fermeture · Associations artistiques personnelles — pas la preuve d'une causalité cachée ou d'une réalité simulée.

Version originale slovaque

Signaux du matin — Version originale slovaque (17 octobre 2026)

Une mini-BD en séquence : l’observateur · l’histoire · BTS · 3–6–9 · Matrix · Free Guy.



Mea Zen & Colombine MichelangeLove ♥

1. **L’observateur**

   La réalité n’est pas seulement une construction. La voix dans ta tête, ce n’est pas toi, mais l’observateur.

   Sur le téléphone : « La réalité s’accorde, elle ne se construit pas. La voix dans ta tête, ce n’est pas toi. C’est toi qui observes. » Le dessin attribue ces mots à Alan Watts.

   Quand je commence à percevoir et à observer, je commence à m’éveiller.

2. **Une fin ou une suite ?**

   On dirait que le dernier épisode de notre histoire est arrivé…

   … mais ce n’est peut-être pas la fin. Peut-être est-ce simplement un chapitre de plus. Parfois, ce qu’on prend pour une conclusion se révèle être une suite. 😊

3. **Quelque chose d’important approche**

   Je sens que quelque chose d’important approche. Il faut du courage pour accueillir la proximité, le changement, l’intensité, ce qu’ils ont de doux comme de sauvage. C’est un moment pour ressentir pleinement les choses.

   Peut-être s’agit-il simplement d’être plus présente et de ressentir.

4. **3–6–9 : un indice symbolique**

   Tesla tenait 3, 6 et 9 pour des nombres clés. À ses yeux, ils formaient un motif lié à l'ordre du monde et à une dimension supérieure.

   Je ne le tiens pas pour un fait établi. J'y vois un symbole intriguant et une synchronicité qui revient dans mon histoire.

5. **Une matrice dans une matrice**

   Peut-être viens-je de quitter une matrice pour en découvrir une autre, plus profonde. Au-delà du réel ordinaire se cache peut-être un monde plus humain, plus beau et plus conscient.

   Ce n'est pas une fuite, c'est un regard qui s'élargit. La même réalité, avec plus de couches.

6. **Des lunettes qui en révèlent davantage**

   Sur les verres : PNJ · JOUEURS.

   Parfois, il suffit de changer de « lunettes » et tout à coup on voit davantage. Ceux qui nous entourent pourraient être des personnages non joueurs… mais certains sont des joueurs qui apportent à notre monde plus de conscience, de liberté et de possibilités.

7. **Millie / MolotovGirl — le lien**

   Millie (Millie Rusk) → MolotovGirl (un symbole du jeu, liberté, éveil) → Moli / Lucia / Grace (échos personnels, un lien familier dans mon histoire).

   À mes yeux, ce n'est pas un hasard, mais une synchronicité pleine de sens. Des noms différents, une même histoire : même dans un jeu, on peut nouer des liens réels.

8. **Tout se rejoint**

   L'observateur. L'histoire. BTS. 3–6–9. Matrix. Les lunettes. Les gens. Et peut-être… l'amour. ♡

   Quand tous ces indices se rejoignent, ils me rappellent ceci : une perception plus consciente, l'ouverture et l'amour peuvent réveiller la personne qui rêve au sein même du rêve.

   Peut-être que l'histoire ne se termine pas. Peut-être qu'elle est en train de s'éveiller. ♡

Source et crédits

PDF original · Lecture associée