Les premières questions — Version pilote publique du récit

UFOALIENS.INFO

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

Page de l’original 1 / 1

LES CINQ ÉVÉNEMENTS · Évent 01

Les premières questions

ÉDITION PILOTE PUBLIQUE v0.1 — une ébauche littéraire extensible, et non un compte rendu intégral. Les faits, les souvenirs, les interprétations et les symboles sont distingués.

La chambre et le monde

L'histoire commence dans l'enfance, dans une pièce dont on se souvient non seulement comme un lieu, mais aussi comme un sentiment. Un enfant observe le monde, se demande ce qui peut se trouver au-delà de sa surface visible, et dessine progressivement une carte personnelle du sens.

Un sentiment de présence

Un étrange sentiment de présence apparaît dans la mémoire. C'est une expérience personnelle, pas une preuve d'un événement surnaturel. Ce qui importe, c'est ce que l'enfant ressent alors et comment son sens change à l'âge adulte.

Une question reportée

Le premier événement n'offre pas de réponse finale. Il commence une curiosité toute la vie plus tard liée à la musique, la technologie, l'identité, et la question de ce qui fait un soi.

Par Mea Zen & Colombine MichelangeLove ♥

Source et crédits

PDF original · Lecture associée