Musique, frontières et découvertes — Version pilote publique du récit

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

LES CINQ ÉVÉNEMENTS · ÉVÉNEMENT 03

Musique, frontières et découvertes

ÉDITION PILOTE PUBLIQUE v0.1 — une ébauche littéraire extensible, et non un compte rendu intégral. Les faits, les souvenirs, les interprétations et les symboles sont distingués.

Maastricht et un nouvel horizon

Un voyage aux Pays-Bas et le temps à Maastricht ouvrent un nouvel horizon. La musique de David Bowie, en particulier l'album Black Tie White Noise, devient un repère personnel de cette période.

La recherche d'informations

Après son retour, Peter David Beter s'intéresse aux revendications de Peter David Beter et à d'autres récits plus larges de l'histoire et de la technologie. Les étudier fait partie de l'histoire; leur exactitude factuelle exige une évaluation distincte des preuves.

Du texte simple à un site Web

Un document en texte clair intitulé Information concernant les étrangers et UFO prend forme, avant la dernière ufoaliens.info site Web. La curiosité personnelle devient un projet d'édition à long terme.

Par Mea Zen & Colombine MichelangeLove ♥

Source et crédits

PDF original · Lecture associée