Portogallo — Un mattino splendido e sereno

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

Pagina originale 1 / 16



Illustrazione originale

UNA SETTIMANA PHOTOGRAPHIC / EDIZIONE 01

PORTOGALLO

Buongiorno, eccellente e giusto.

Un padre e un figlio dell'Atlantico. Una mattina altrove.

Pagina originale 2 / 16

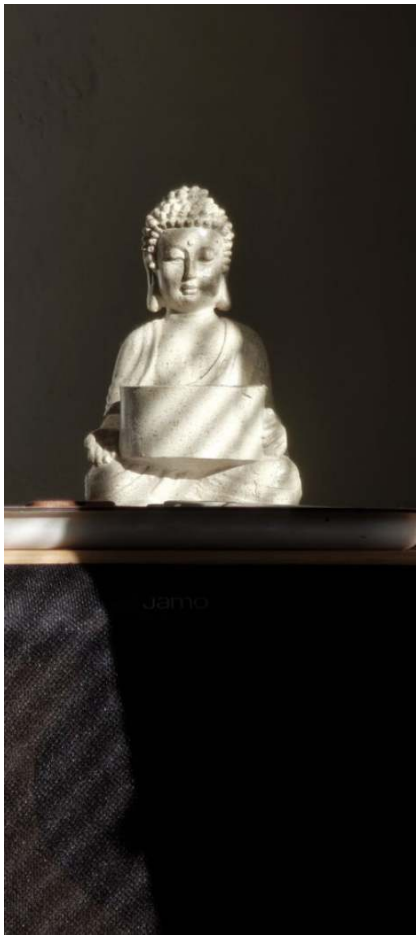


Illustrazione originale

MORNING NEEDS NO VERDICT

A un'estremità di questa storia, la luce poggia sulla
faccia calma di un Buddha. l'altro, il
le viuzze di Óbidos aperte, e l'Atlantico
parla nella propria lingua ricorrente.
Queste immagini non sono state tutte prese in
Stesso posto. Ciò che li lega è l'attenzione
— il dono tranquillo di vedere un giorno ordinario
come se per la prima volta.

La luce ci trova.

LE EVENTI FIVE / PORTOGALLO — MORNING, ECCELLENT & FAIR

02 / PUB · 2026

Pagina originale 3 / 16

LE EVENTI FIVE / ATLANTIC FIELD NOTE

I. IL TOWN CHE

RIFERIMENTI DI AGENTI

Scale in pietra, azulejos, tetti, fiori. Portogallo in piccoli dettagli.

Il mattino è un inizio, non un verdetto.

LE EVENTI FIVE / PORTOGALLO — MORNING, ECCELLENT & FAIR

03 / PUB · 2026



Illustrazione originale

LE EVENTI FIVE / 04

Alla soglia

Vecchi gradini in pietra
verso le porte verdi. Ogni
il viaggio inizia semplicemente:
con un passo, poi
un altro.

Pagina originale 5 / 16



Illustrazione originale

LE EVENTI FIVE / 05

Quando il tempo fiorisce

Sotto la
bougainvillea, ordinario
la vita diventa una celebrazione
di colore. A volte tutto
si sta spegnendo
La strada laterale.

Pagina originale 6 / 16



Illustrazione originale

LE EVENTI FIVE / 06

Un vicolo in silenzio

Un percorso in pietra avvolgimento scivola
tra case, fiori
e ombre. Alcuni luoghi
Non ho bisogno di spiegazioni.

Pagina originale 7 / 16



Illustrazione originale

LE EVENTI FIVE / 07

Memoria in blu

Azulejos dipinto in un piccolo
santuario tenere un archivio di
colore e storie umane.
La luce non entra come una
rispondere, ma come visitatore.

Pagina originale 8 / 16



Illustrazione originale

PORTOGALLO / LE EVENTI FIVE

CAPITOLO 08

I tetti di Óbidos

La città parla attraverso pareti bianche, piastrelle rosse e la silhouette dei suoi combattimenti. Qui, la storia prende la forma di una strada piuttosto che un appuntamento.

LE EVENTI FIVE / PORTOGALLO — MORNING, ECCELLENT & FAIR

08 / PUB · 2026

Pagina originale 9 / 16

LE EVENTI FIVE / ATLANTIC FIELD NOTE

II. DOVE TERRA

Scappi.

Scogliere, oceano e una traccia umana all'interno del ritmo infinito delle onde.

Il mattino è un inizio, non un verdetto.

LE EVENTI FIVE / PORTOGALLO — MORNING, ECCELLENT & FAIR

09 / PUB · 2026

Pagina originale 10 / 16



Illustrazione originale

LE EVENTI FIVE / 10

Ai margini dell'oceano

Una figura solita sulla scogliera, una

barca in lontananza, acqua
che sembra quasi senza
la scala umana
rende la vastità
più grande.

LE EVENTI FIVE / PORTOGALLO — MORNING, ECCELLENT & FAIR

10 / PUB · 2026

Pagina originale 11 / 16

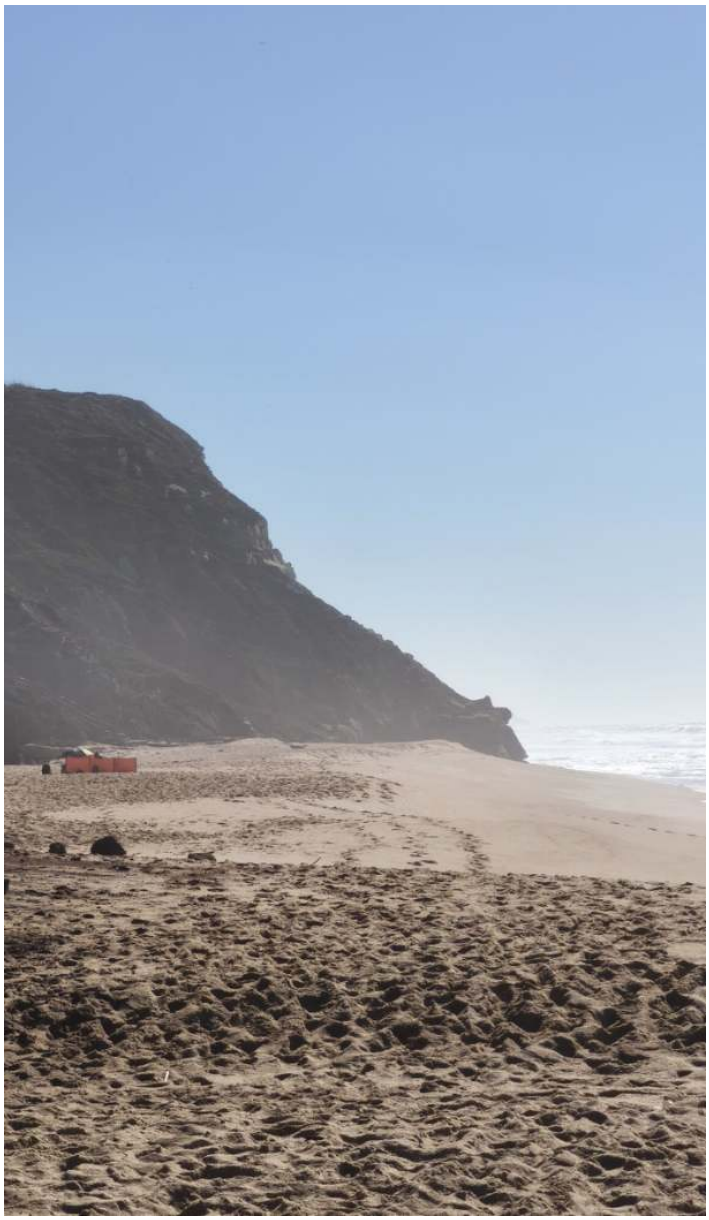


Illustrazione originale

LE EVENTI FIVE / 11

Camera per respirare

Cliff, sabbia e la quiete

geometria della riva.

L'Atlantico non ha bisogno di

parole per rendersi

Ho sentito.

LE EVENTI FIVE / PORTOGALLO — MORNING, ECCELLENT & FAIR

11 / PUB · 2026

Pagina originale 12 / 16



Illustrazione originale

CAPITOLO 12

Impronte per l'acqua

Le impronte nella sabbia sono temporanee. L'oceano no. C'è una bellezza particolare in quella differenza.

Pagina originale 13 / 16



Illustrazione originale

STUDIO DI MOZIONE / L'ATLANTIC

III. Quando l'immagine si muove

Tre brevi registrazioni di mare. Sulla carta rimangono ferma film; il movimento appartiene al web.

FILM 01 • ~30 s

Roccia e mare

Una roccia solitaria dà scala al mare aperto.

FILM 02 • ~30 s

Il litorale in movimento

Le onde ritornano; la fotocamera non si affretta.

FILM 03 • ~30 s

Camminare accanto all'acqua

Spiaggia, impronte, luce e vento.

ATTENZIONE / POZRIE: ufoaliens.info/ cinque eventi/portugal-morning/

Pagina originale 14 / 16



Illustrazione originale

IV. MORNING SU UN'altra SHORE

Non lo stesso posto, ma la stessa possibilità di notare la luce.

Il cielo non sceglie tra paura e amore. Questa è una domanda che ci poniamo.

LE EVENTI FIVE / PORTOGALLO — MORNING, ECCELLENT & FAIR

14 / PUB · 2026

Pagina originale 15 / 16

L'ultima pagina è un'apertura

“

Questo non era il giorno di giudizio, solo

mattina. Mattina: eccellente e

giusto.

William Styron · Scelta di Sophie · quotazione in inglese originale

Non ogni mattina deve arrivare con le risposte. A volte bastava quella mattina.

♥

LE EVENTI FIVE / PORTOGALLO — MORNING, ECCELLENT & FAIR

15 / PUB · 2026

Di Mea Zen & Colombine MichelangeLove

Pagina originale 16 / 16

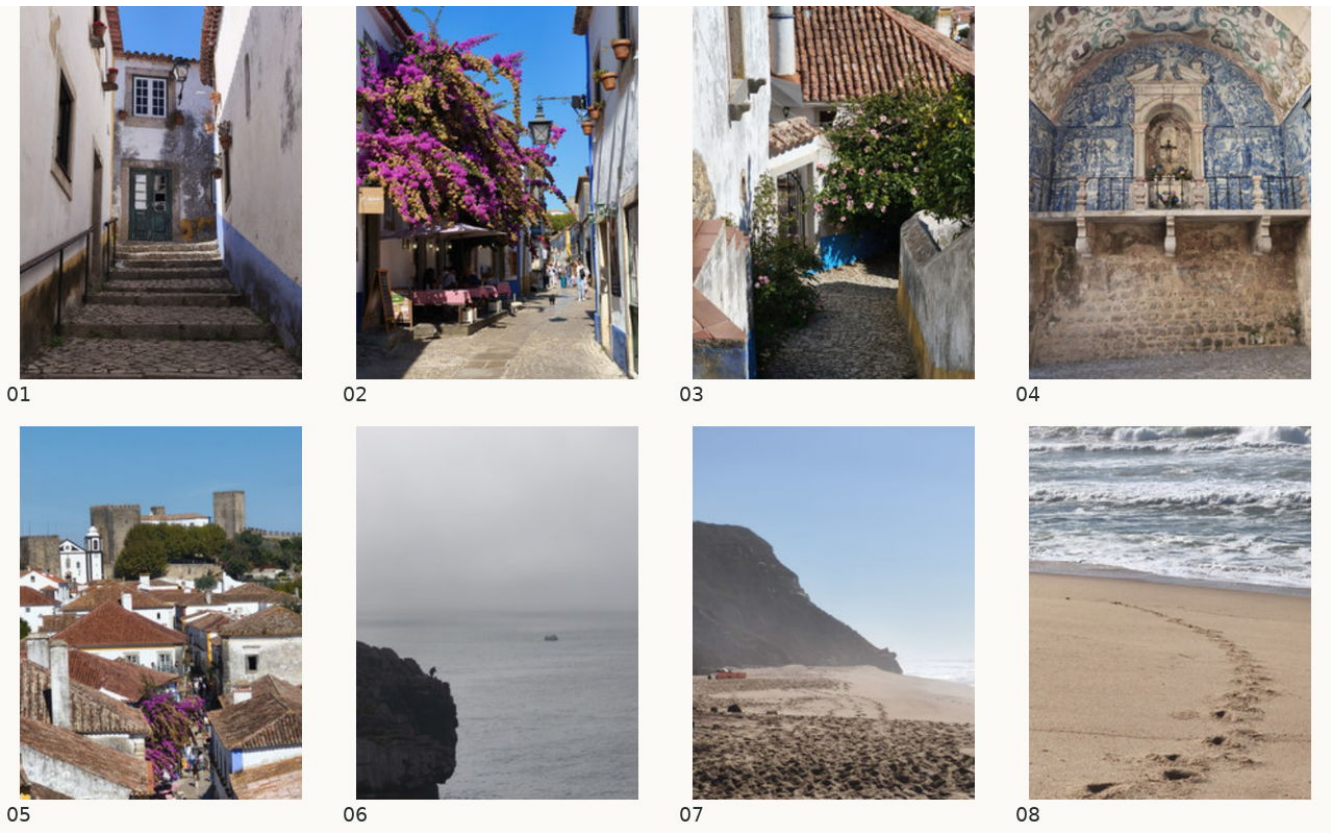


Illustrazione originale

COLOPHON / NOTIZIE FONTE

Riguardo a questa edizione

Un saggio fotografico e letterario di un archivio familiare, organizzato per i Cinque Eventi — A Living

Storia. Non si affermano le singole località costiere atlantiche. L'interno e il mattino-sky

le immagini sono state prese fuori dalla sequenza di viaggio portoghese e servono come una cornice poetica. Didascalie

sono interpretazioni letterarie, non trascrizioni di conversazioni esatte o eventi.

01 TRESHOLD

02 FIORI

03 LANE

04 CAPITOLO

05 ROOFS

06 FISHER

07 BEACH

08 FOOTPRINTs

L'edizione del sito comprende anche tre brevi video atlantici. L'edizione pubblica esclude le chat private e le foto degli interni della famiglia.

LE EVENTI FIVE / PORTOGALLO — MORNING, ECCELLENT & FAIR

16 / PUB · 2026

Fonte e crediti

PDF originale · Lettura correlata

Fonti

https://www.ufoaliens.info/five-events/portugal-morning/