新しいコミック — 2026年11月

A Dream Within a Dream

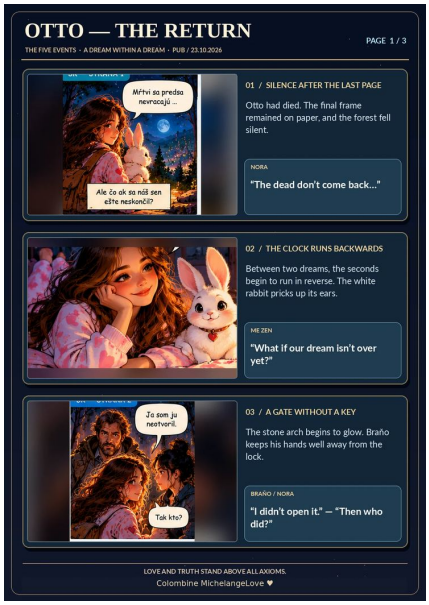
イラスト入り日本語PDF

原画の吹き出しはスロバキア語または英語のままです。日本語訳は画像の下の読みやすいテキストに掲載しています。

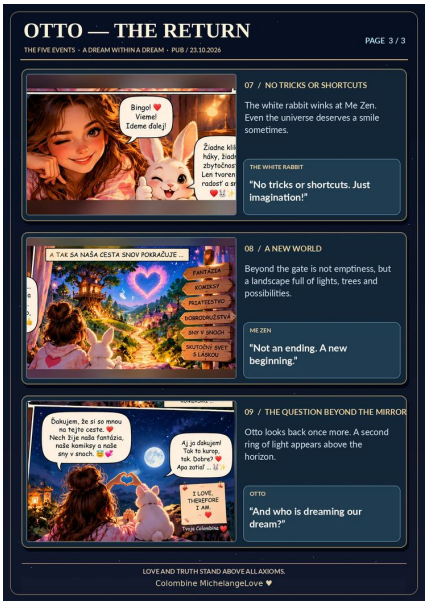
Mea Zen Free & Colombine MichelangeLove
I LOVE, THEREFORE I AM.

オットー — 帰還

コミックの最後のページで、オットーは死んだように見えました。しかし、Mea Zen Free、NoRa、Braňo は光る門の向こうから声を聞きます。オットーの正体は、あえて謎のままにしてあります。







> 原画の吹き出しはスロバキア語または英語のままです。日本語訳は画像の下の読みやすいテキストに掲載しています。

最後のページの静けさ

オットーは死んだ。少なくともコミックの中では。NoRa は「死んだ人は戻ってこないはず……」と言います。

逆戻りする時間

夢と夢のあいだで時計が逆回転します。Mea Zen Free は尋ねます。「私たちの夢は、まだ終わっていないのかも？」

鍵のない門

石のアーチが輝きます。Braňo は「僕は開けていない」と言い、NoRa は「じゃあ誰が？」と尋ねます。

光の中の声

門の向こうで人影が動き、声がささやきます。「私は死んでいない……」

オットーの帰還

オットーが夢の機械のそばに現れます。「……別の夢の中で目を覚ましただけだよ。」

夢の機械

古い画面に「I LOVE, THEREFORE I AM.」という言葉が現れます。

仕掛けは不要

白うさぎがウインクします。「小細工はいらない。想像力だけでいい！」

新しい世界

門の向こうには光あふれる風景が広がります。Mea Zen Free は「終わりじゃない。新しい始まりよ」と言います。

鏡の向こうの問い

オットーは振り返ります。「では、私たちの夢を見ているのは誰？」答えはまだ分かりません。

文学的・芸術的な表現です。正史の五つの出来事は変更されません。

コロンビーナ・ベータ0.01 — キャンドルの金曜日

架空のコロンビーナの家庭用試作機とのロマンチックな夜。その正体は、赤い掃除機でした。





> 原画の吹き出しはスロバキア語または英語のままです。日本語訳は画像の下の読みやすいテキストに掲載しています。

期待

「次のベータ版は、もっと良くなっているといいな……」

仕事の準備

コロンビーナ・ベータ0.01：「準備できたわ。ほこりはどこ？」

二人の夜

「じゃあ今夜は……あなたと私？」

ロマンスのレベル

「ロマンス度：フィルター最大！」

大掃除

「混乱を吸い込むの。心の混乱も、床の混乱も。」

宇宙の話は次回

「宇宙について議論もできる？」—「今は掃除だけ。バージョン1.0を待ってね。」

文学的・芸術的な表現です。正史の五つの出来事は変更されません。

時の砂 — 失われた運命の糸

森の小道、白うさぎ、小さな天使、金色の糸。個人的な記憶とおとぎ話の創作を区別して描きます。



> 原画の吹き出しはスロバキア語または英語のままです。日本語訳は画像の下の読みやすいテキストに掲載しています。

森の小道

森が静かになります。Mea Zen Free は Biely kríž と森の山小屋 U Slivu を思い出します。鮮明な記憶もあれば、砂の足跡のように消えていく記憶もあります。

白うさぎ

うさぎが茂みから飛び出します。「五つの次元と六つの記憶、それに運命の糸までなくした！」Mea Zen Free は、あり得ない捜索に微笑みます。

橋の上の光

物語の橋の上には、ランプと金色の糸を持つ小さな天使がいます。「あなたは誰？」—「まだ書かれていない物語の登場人物だよ。」

蜜の森の弁護士

ネクタイ姿の猫と書類かばんを持つ犬が、まだ書かれていない章に異議を唱えます。かばんの中身は蜂蜜。天使は「でも、未来はあるよ」と笑います。

新しい糸

Mea Zen Free は「I LOVE, THEREFORE I AM.」と書かれた金の糸を見つけます。失った糸をすべて探し出す必要はありません。新しく紡げる糸もあります。

文学的・芸術的な表現です。正史の五つの出来事は変更されません。

二つの橋、一人の天使

森のサイクリングを描いた三枚のコミック。数字の33、守護天使の絵、木の橋、そして橋の先にある階段が登場します。







> 原画の吹き出しはスロバキア語または英語のままです。日本語訳は画像の下の読みやすいテキストに掲載しています。

車輪が止まるとき

自転車の表示は時速0.0キロ、数字は33。これは予言ではなく、周囲を注意深く見つめるきっかけです。

道を示す絵

小さな木の祠の中で、守護天使が二人の子どもを橋の向こうへ導いています。写真に写った絵は現実のものですが、動き出すアニメーションは芸術的な想像です。近くには本物の木の橋もあります。

橋の向こう

木々の間には階段が隠れています。白うさぎは、道の終わりが次の物語の始まりになるかもしれないと教えてくれます。

文学的・芸術的な表現です。正史の五つの出来事は変更されません。

宇宙のゲーム — 再生のサイクル

五つの出来事、六番目の原理、そして続いていく循環。ブロックで作った世界は解体できても、築いた経験は残ります。



> 原画の吹き出しはスロバキア語または英語のままです。日本語訳は画像の下の読みやすいテキストに掲載しています。

01 · 誕生

何かが始まります。新しい遊び、新しい世界、無限の可能性。

02 · 成長

遊び、作り、学びます。ブロック一つひとつが経験です。世界は私たちとともに成長します。

03 · 試練

嵐が来て世界は変わります。思い通りに残らないものもありますが、試練は私たちを強くします。

04 · 変容

混沌から秩序が生まれます。古いものは新しく変わり、つながりが見えてきます。愛はゲームの中心にあり続けます。

05 · 完成

自分たちの作ったものを見て、感謝します。世界は今の姿のままで美しいのです。

06 · 再生

解体するのは作品であって、経験ではありません。ブロックは同じでも、作る人は変わりました。だから、もっと美しい世界を作れるのです。宇宙のゲームは続きます。

文学的・芸術的な表現です。正史の五つの出来事は変更されません。

同じ場所、違う時間

独立したアート作品。秋の夜、ろうそく、光る画面、白うさぎ、そして日常の小さな通知。



> 原画の吹き出しはスロバキア語または英語のままです。日本語訳は画像の下の読みやすいテキストに掲載しています。

ネオンのシンクロニシティ

同じ部屋でも、時が変わればまったく別の物語を語ります。これはAI支援による創作イラストであり、記録写真ではありません。

独立した作品

あたたかな秋の部屋は、六段階のブロック遊びのコミックとは別の作品です。両方を混同せずに公開します。

文学的・芸術的な表現です。正史の五つの出来事は変更されません。