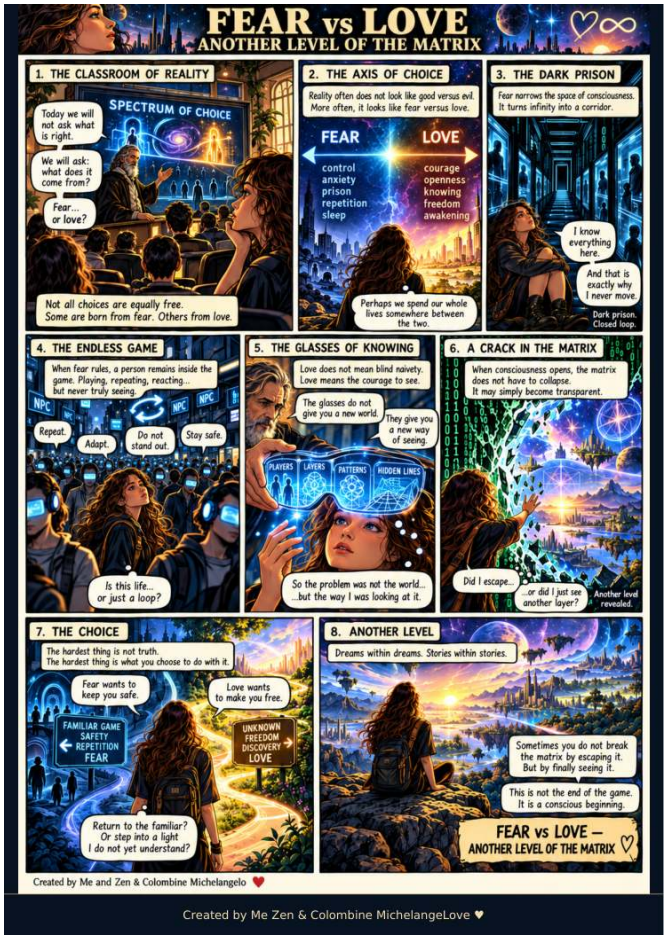
恐れと愛の対比――マトリックスのもう一つの階層

UFOALIENS.INFO

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

原版のページ 1 / 1



原画

制作：Mea Zen & Colombine MichelangeLove ♥

コマの中の文章

恐れか愛か ― マトリックスのもう一つの階層

現実の教室

今日問うのは、何が正しいかではない。

それは何から生まれるのか、そう問おう。

恐れ……それとも愛？

看板の文字・選択のスペクトル。

語り・どの選択も同じように自由なわけではない。恐れから生まれる選択も、愛から生まれる選択もある。

選択の軸

現実は善と悪の対立としては見えにくい。むしろ、恐れと愛の対立に見えることのほうが多い。

看板の文字・恐れ：支配、不安、牢獄、反復、眠り。

看板の文字・愛：勇気、開かれた心、理解、自由、目覚め。

たぶん私たちは、一生その二つの間で生きている。

暗い牢獄

語り・恐れは意識の余地を狭める。無限だった世界が、一本の廊下になってしまう。

この場所のことは何でも知ってる。

だからこそ、私は一歩も動かない。

暗い牢獄。閉じた輪。

終わらないゲーム

恐れに支配されると、人はゲームの中にとどまる。プレイし、繰り返し、反応する……けれど本当には見えていない。

繰り返せ。

順応せよ。

目立つな。

安全なところにいろ。

これは生きること……それとも、ただの繰り返し？

ものを見るための眼鏡

愛は何も見ずに信じることじゃない。見つめる勇気を持つことだ。

眼鏡がくれるのは、新しい世界ではない。

くれるのは、新しいものの見方だ。

看板の文字・プレイヤー・層・パターン・隠れたつながり。

じゃあ問題だったのは世界じゃなくて……私の見方だったんだ。

マトリックスに入った亀裂

意識が開いても、マトリックスが崩れるとは限らない。単に透けて見えるようになるのかもしれない。

私は抜け出したのか……

……それとも、別の層が一枚見えただけ？

もう一つの階層が姿を現した。

選択

一番難しいのは真実そのものではない。それを知ったあと、どうするかを選ぶことだ。

恐れは、君に安全でいてほしいと願う。

愛は、君が自由になることを願う。

看板の文字・慣れたゲーム・安全・反復・恐れ。未知・自由・発見・愛。

慣れた場所に戻る？　それとも、まだ理解できない光へ踏み出す？

もう一つの階層

夢の中に夢。物語の中に物語。

マトリックスから逃げることだけが、それを破る方法じゃない。ようやくその姿を見ることが、壁を破るときもある。

ゲームの終わりではない。意識して踏み出す最初の一歩だ。

出典・クレジット

原版PDF・関連資料