朝のシグナル——漫画 II

UFOALIENS.INFO

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

制作：Mea Zen & Colombine MichelangeLove ♥

本文

朝のシグナル — 別の視点

05:33・観察者

看板の文字・現実は組み立てるものではなく、波長を合わせるものだ。

頭の中で聞こえる声は、あなた自身ではない。あなたは、その声に気づいている意識（観察者）なのだ。

読解メモ・ポスターでは、冒頭の言葉をアラン・ワッツのものとしている。

06:20・3, 6, 9

読解メモ・このコマは3、6、9をニコラ・テスラの言葉とされる一節に結び付ける。併載版には、テスラの言葉かどうかは未確認とある。

06:24・繰り返すパターン

看板の文字・1 → 2 → 4 → 8 → 7 → 5。倍々のパターン。9の特別な役割。幾何学と自然。エネルギーのパターン。さらに高い次元？

3、6、9は単なる数学の数字じゃない。もしかすると、数学を超えるものかもしれない。

06:38・二つのマトリックス

ようやくマトリックスから抜け出したと思ったら、もっとマトリックスらしいマトリックスに出くわした。

06:48・眼鏡

ガイは眼鏡を手に入れ、新しい能力に目覚める。本物のプレイヤーに気づき、ミリーを見つける。

06:54・再び観察者

現実は固定されていない。波長を合わせるものだ。私たちと同じように。

06:02・最終回？

最終回？　本当に最後にしなくていい。物語はまだ続けられる。

06:19・音楽

読解メモ・このコマにはBjörkの「Big Time Sensuality」（1993年）の歌詞の一節がある。何か大切なことが近づいているという予感を、絵がこの曲に重ねている。

朝に連なったシグナル

看板の文字・観察者 → 数字 → マトリックス → 眼鏡 → 愛 → 続き。

夢の中に夢、物語の中に物語。

愛はシミュレーションの登場人物を目覚めさせられる。ひょっとしたら、私たちも。

大いなるシンクロニシティ

同じ物語、さらに多くの層。同じ宇宙、さらに多くの視点。

五つの出来事 — 生きた物語

夢の中の夢。2026年10月17日。朝のシグナル。

出典・クレジット

原版PDF・関連資料