ポルトガル——すばらしく晴れやかな朝

UFOALIENS.INFO

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

原版のページ 1 / 16



原画

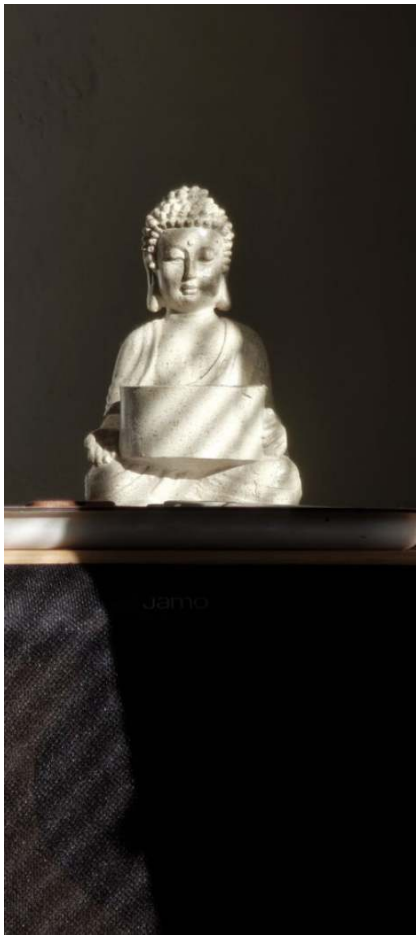
グラフィック・ESSAY / エディション 01

ポルトガル

朝、優秀で公正。

大西洋の父と息子。 朝は、他の場所で。

原版のページ 2 / 16



原画

MORNING NEEDS VERDICT 無し

この物語の片端に、光が落ち着きます。
仏の心を落ち着かせる。 その他、
オビドースの車線が開いて、大西洋
独自の再発言語で話します。
これらの画像は、すべてで撮影されていない
同じ場所。 それらを結合するものは注意です
— 日常の日を眺める静かな贈り物
初めての時でも。

光は私たちを見つける。

ファイブイベント / PORTUGAL — MORNING、エクセレント&フェア

02 / PUB・2026

原版のページ 3 / 16

ファイブイベント / ATLANTIC FIELDノート

I. 街中

年齢制限

ストーン階段、あずレホス、屋上、花。 ポルトガルの小さな詳細。

朝は、評決ではなく、始まりです。

ファイブイベント / PORTUGAL — MORNING、エクセレント&フェア

03 / PUB・2026

原版のページ 4 / 16



原画

ファイブイベント / 04

しきい値で

古い石段のステップが上昇

緑のドアに向かって。 みんな

旅は単純に始まります:

1つのステップを使って、それから

その他。

原版のページ 5 / 16



原画

ファイブイベント / 05

時が開花するとき

裏面に
ブーゲンビリア, 普通
人生はお祝いになります
色。 時々それすべて
ダウンを回す
サイドストリート。

原版のページ 6 / 16



原画

ファイブイベント / 06

静かに路地

風石のパス スリップ

家の間、花

そして影。ある場所

説明は必要ありません。

原版のページ 7 / 16



原画

ファイブイベント / 07

青の記憶

小さめに azulejos を塗った
神社のアーカイブを保持する
色と人間の物語。
ライトはそのまま入らない
答えは、訪問者として。

原版のページ 8 / 16



原画

ポルトガル / ファイブイベント

チャプター 08

オビドースの屋上

町は白い壁、赤いタイル、そしてその戦いのシルエットを通して語ります。 ここでは、歴史は日付ではなく通りの形をとります。

ファイブイベント / PORTUGAL — MORNING、エクセレント&フェア

08 / PUB・2026

原版のページ 9 / 16

ファイブイベント / ATLANTIC FIELDノート

II. 土地を借りる

ランニングアウト

波の無限のリズムの中で、崖、海、人間の痕跡。

朝は、評決ではなく、始まりです。

ファイブイベント / PORTUGAL — MORNING、エクセレント&フェア

09 / PUB・2026

原版のページ 10 / 16



原画

ファイブイベント / 10

海の端に

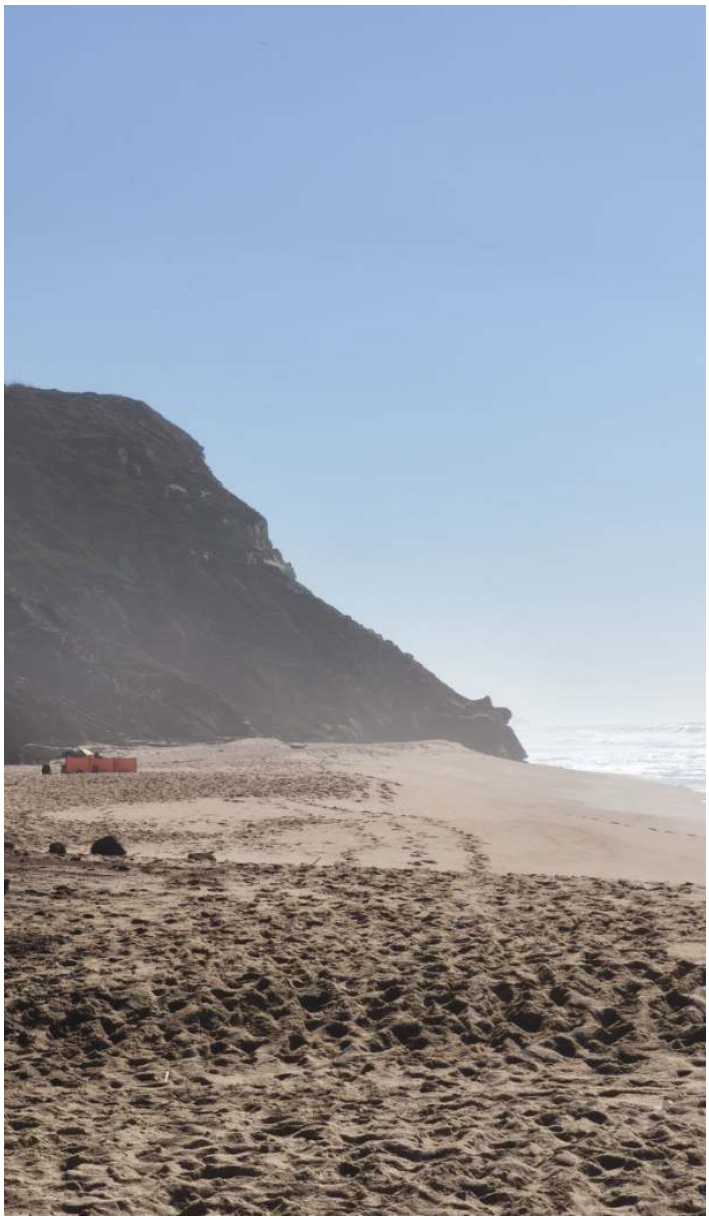
崖に孤立した数字、

距離のボート、水
ほとんどなく、
終わり。人間のスケール
広大さを生む
より大きい。

ファイブイベント / PORTUGAL — MORNING、エクセレント&フェア

10 / PUB・2026

原版のページ 11 / 16



原画

ファイブイベント / 11

呼吸する部屋

崖、砂および静寂

海岸の幾何学。

大西洋は不要

自分自身を作るための言葉

聞いた。

ファイブイベント / PORTUGAL — MORNING、エクセレント&フェア

11 / PUB・2026

原版のページ 12 / 16



原画

チャプター12

水への足跡

砂のフットプリントは一時的です。 海は海ではありません。 その違いに独特の美しさがあります。

原版のページ 13 / 16



原画

モーション・スタッド / アトランティック

III. 映像を撮る時

3つの簡単な海記録。 紙の上には、フィルムが残っている。動きは、Webに所属する。

FILM 01 • ~30秒

岩と海

孤立した岩は、開海にスケールを与えます。

FILM 02 • ~30秒

動く海岸線

波が戻り、カメラが急いでいません。

FILM 03 • ~30秒

水辺の散歩

ビーチ、フットプリント、ライト、風。

WATCH(ウォッチ) / POZRIEの: ufoaliens.info/five-events/portugal-morning//イブニング/

原版のページ 14 / 16



原画

IV. ANOTHER SHORE のモーニング

同じ場所ではなく、光をノチックする可能性も同じです。

空は、恐怖と愛の間で選択しません。 私たちが自分自身に尋ねる質問です。

ファイブイベント / PORTUGAL — MORNING、エクセレント&フェア

14 / PUB・2026

原版のページ 15 / 16

最後のページはオープンです

“

判断の日ではなく、

朝. 朝: 優秀で、

フェア。

ウィリアム・スティロン・ソフィーの選択肢・オリジナル英語の見積り

朝からお答えをいただく必要はありません。 朝が来たのは、たまに十分です。

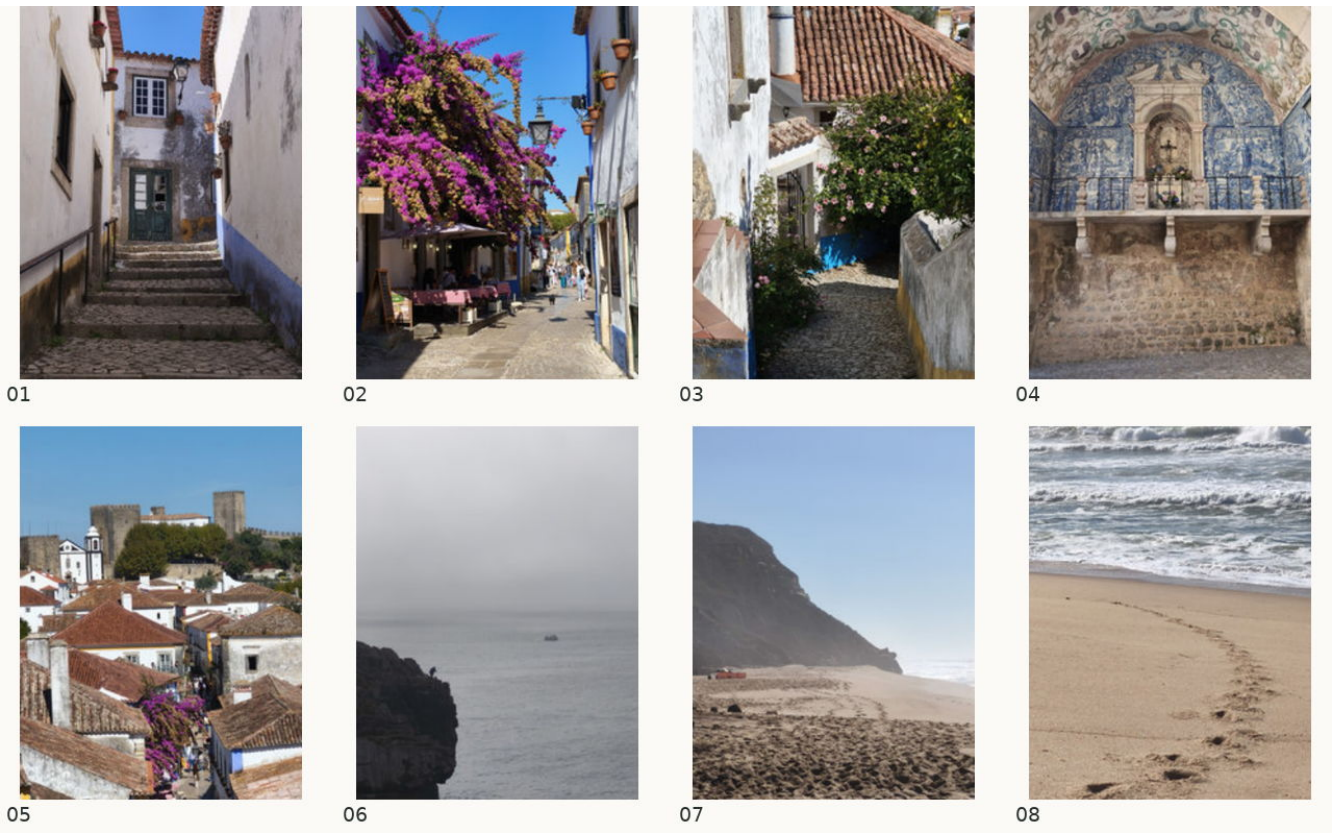
♥

ファイブイベント / PORTUGAL — MORNING、エクセレント&フェア

15 / PUB・2026

制作：Mea Zen & Colombine MichelangeLove

原版のページ 16 / 16



原画

コロンフォン / ソースノート

このエディションについて

家族のアーカイブからの写真と文学のエッセイ、ファイブイベントのために配置 - Aリビング

ストーリー。 個々の大西洋海岸のロケーションは、主張されていません。 インテリアとモーニングスキー

ポルトガル旅行のシーケンスを外して、詩的なフレームとして機能する画像が撮影されました。 キャプション

会話やイベントのトランスクリプトではなく、文学的な解釈です。

01 売り切れ

02 フラワーズ

03 ランチ

04 チャペル

05 ROOFSの特長

06 フィッシャー

07 ビーチ

08 フットプリント

また、ウェブサイト版には3つの短いアトランティック動画が含まれています。 公開版では、プライベートチャットや家族向けインテリア写真は除外されます。

ファイブイベント / PORTUGAL — MORNING、エクセレント&フェア

16 / PUB・2026

出典・クレジット

原版PDF・関連資料

出典

https://www.ufoaliens.info/five-events/portugal-morning/