Venus Echo — Tijdlijn

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

> De oorspronkelijke publicatie bevat beelden uit de videoclip. Deze leeseditie bevat de analyse van de auteurs. «Venus as a Boy» is een videoclip van Björk uit 1993, geregisseerd door Sophie Muller.

Oorspronkelijke pagina 1 / 1

Tien frame-by-frame waarnemingen

00:15 Foto op de kachel. Een klein figuurtje in het rood, identiteit onbekend.

00:18 Ster naast een licht. Een extern lichtpunt wordt een poëtisch motief.

01:15 "Egg naast het oog. Observatie en het ei verschijnen in een enkel kader.

02:09 • Voedsel en binnenlandse ruimte. Een gewone activiteit krijgt sensuele betekenis.

Het gezicht van een hagedis. Een wezen van aanraking en instinct.

03:02 Lizard op haar schouder. Een echte hagedis, geen gecodeerde identiteit.

03:45 Egg in de pan. Een visuele cirkel hoeft geen symbool van de zon te zijn.

De eerste glitter. Een podiumeffect wordt een visuele metafoor.

04:02 Sparkles in de ruimte. Licht reikt verder dan de figuur.

04:39 Uit de keuken. Een terugkeer naar de alledaagse wereld.

De tijdstippen hebben betrekking op de door de auteurs onderzochte opname.

Bron en credits

Oorspronkelijke PDF · Gerelateerde uitgave