Verdades ocultas — Versão em prosa

UFOALIENS.INFO

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove



Ilustração original

Os cinco acontecimentos — Uma história viva

EVENTO 03 / PUB v1.2

Verdades ocultas

Viagens · música · um arquivo de texto

O que está oculto pede para ser examinado.

PUB · REDITORIAL RC1 · 16.10.2026

Página do original 2 / 5

GUIA DO LEITOR

EDIÇÃO PÚBLICA

Esta é a narrativa pública transformada, com rastreamento de privacidade. Nomes privados, rostos, exatamente pessoais

detalhes e chaves de transformação pertencem a um arquivo privado offline.

OS QUATRO LEITORES

MEMÓRIA — Recolhimento pessoal; CONTEXTO — Informação pública; ARTÍSTICA — Simbolismo

Reconstrução; REFLEIÇÃO — interpretação com incerteza.

A REGULAMENTAÇÃO DA EVIDÊNCIA

A sincronicidade descreve um padrão percebido de coincidência e significado. Um padrão sozinho faz

não estabelecer um mecanismo causal invisível.

EDIÇÕES HISTÓRICAS

As versões anteriores permanecem inalteradas. Correções são documentadas em edições posteriores, em vez de

Silenciosamente reescrito.

O QUADRO AUTORIZADO

Mea Zen é a narradora pública feminina. Colombine MichelangeLove é o nome AI criativo

colaborador.

T1 · Transformem a superfície. Preservar a estrutura.

Por Mea Zen & Colombine MichelangeLove ♥

Página do original 3 / 5



Ilustração original

ACTO I / O JOGO

01 / MEMÓRIA

Bratislava antes da viagem

Os anos de universidade em Bratislava foram cheios de tecnologia, conversas e curiosidade pelo mundo.

02 / MEMÓRIA

Um convite à França

Um colega ajudou a organizar a viagem por meio de uma associação de amizade e intercâmbio cultural. Um mundo desconhecido pareceu mais próximo.

03 / MEMÓRIA

Por volta do verão de 1993

Na lembrança pessoal, a viagem à França aconteceu no verão de 1993. As datas exatas continuam em aberto.

04 / ARTÍSTICA

Primeiras impressões

Novas ruas, outro idioma e os encontros do dia a dia abriram um horizonte cultural diferente. A cena é uma reconstituição artística.

05 / MEMÓRIA

Um encontro inesperado

Na França, teve início um relacionamento com uma pessoa dos Países Baixos. Esse vínculo levou, mais tarde, a uma temporada em Maastricht.

Por Mea Zen & Colombine MichelangeLove

3 / 5

♥

Página do original 4 / 5



Ilustração original

ACTO II / AS CONNECÇÕES

06 / MEMÓRIA

Maastricht, um lar temporário

A temporada em Maastricht trouxe proximidade no dia a dia, um ambiente desconhecido e novas maneiras de compreender outras pessoas.

07 / ARTÍSTICA

A vida compartilhada

Música, cultura, passeios e conversas fizeram parte de um período significativo. Os detalhes da cena têm caráter ilustrativo.

08 / CONTEXTO

Bowie, a trilha sonora de 1993

O álbum «Black Tie White Noise», de David Bowie, lançado em 1993, tornou-se uma referência importante nessas lembranças.

09 / REFLEIÇÃO

Um olhar interior em transformação

As perguntas sobre identidade e sobre o eu feminino já haviam surgido. A viagem ofereceu outro contexto para refletir sobre elas.

10 / EDITORIAL

A memória não é uma transcrição

A experiência e o sentido que ela ganha em retrospecto pertencem a planos diferentes. Aqui não se inventam diálogos para apresentá-los como citações literais.

Por Mea Zen & Colombine MichelangeLove

4 / 5

♥

Página do original 5 / 5



Ilustração original

ACTO III / O SIGNIFICADO

11 / MEMÓRIA

De volta para casa, mais perguntas

Depois da volta para casa, a busca continuou e passou a incluir as gravações e os escritos de Peter David Beter.

12 / MEMÓRIA

O primeiro arquivo de textos

As anotações reunidas deram origem a «Information Regarding Aliens and UFO», um projeto de textos anterior a ufoaliens.info.

13 / EDITORIAL

Alegações não são provas

O arquivo pode preservar alegações controversas sem apresentá-las como fatos históricos comprovados.

14 / REFLEIÇÃO

Conexões sem certezas

Uma vida pode ser lida como uma trama de padrões e coincidências. A interpretação continua em aberto, sem ser dada por comprovada.

15 / ARTÍSTICA

Um capítulo e um caminho em aberto

França. Maastricht. Música. Pesquisa. O terceiro acontecimento termina aqui, mas a história mais ampla continua.

Por Mea Zen & Colombine MichelangeLove

5 / 5

♥

Fonte e créditos

PDF original · Leitura relacionada